

## **DESTINACIÓN DE RECURSOS TEATROPUERTO 2023**

### **ÁREA DE FORMACIÓN**

El área de formación se compone del proyecto formativo Escuela TeatroPuerto y de la línea de formación en la cual se ejecutan 3 talleres de teatro por semestre (para niñas, niños, jóvenes, adultas y adultos).

Para la ejecución del primer semestre de la escuela TeatroPuerto se contrató a honorarios a 12 docentes y 3 ayudantes para la realización de 12 materias, además de 2 contratos a honorarios en el área de formación.

### **FORMACIÓN PRIMER SEMESTRE 2023**

#### **Docente Pre escuela Enero**

- Jonatán Olea – pre escuela TeatroPuerto  
**Total PAOOC: \$124.138**

#### **Taller intensivo mes de Enero**

- Karla Sandoval - Intensivo - El cuerpo reunido
- **Total PAOOC: \$172.414**

### **ESCUELA TEATROPUERTO PRIMER SEMESTRE 2023**

#### **Curso: 1er Semestre - Introducción a la actuación.**

- Javiera Vegas Sepúlveda- Docente Actuación I
- Tannia Toro - Ayudante Actuación I
- Anita Contreras - Docente Voz I
- Nicolás Yusta Moraga- Docente Movimiento I

**Total PAOOC: \$1.465.518**

#### **Curso: 3er Semestre - Teatro chileno en espacio no convencional.**

- Rodrigo Zarricueta – Docente Actuación III
- Rocío Cifuentes - Ayudante Actuación III
- Rocío Cifuentes – Docente Diseño Escénico I
- Alejandra Marín - Docente Movimiento III
- Omar Morán Reyes - Docente Historia del Teatro Chileno
- Valeria Leyton - Docente Voz III

**Total PAOOC: \$2.110.346**

### **Curso: 4to Semestre - Teatro Contemporáneo**

- Juan Diego Bonilla – Docente Actuación IV
- Carlos Pacheco Pizarro - Ayudante Actuación IV
- Alejandra Marín - Docente Entrenamiento/complementario
- Daniel Bagnara – Docente Diseño Escénico II
- Julio Bustamante - Docente Historia del teatro contemporáneo

**Total PAOOC: \$1.862.069**

### **FORMACIÓN SEGUNDO SEMESTRE 2023**

Para la ejecución del segundo semestre de la escuela TeatroPuerto se contrató a honorarios a 13 docentes y 3 ayudantes para la realización de 13 materias, además de 2 contratos a honorarios en el área de formación.

#### **Talleres intensivos**

- Marcia Céspedes - Intensivo dramaturgia - auto ficción y dramaturgias  
**Total PAOOC: \$158.621**
- Nicola González - Entrenamiento actoral  
**Total PAOOC: \$206.897**

### **ESCUELA TEATROPUERTO SEGUNDO SEMESTRE 2023**

#### **Curso: 2do Semestre - Realismo**

- Cristobal Ovalle – Docente Actuación II
- Camila Molina - Ayudante Actuación II
- Daniela Reinoso - Docente Movimiento II
- Arantxa Ramirez - Docente Voz II
- Julio Bustamante - Docente Teoría del Teatro Universal
- Dayán Guerrero - Docente Análisis de Texto

**Total PAOOC: \$455.173**

**Total Cofinanciamiento: \$1.602.300**

**Total: \$2.057.473**

**Curso: 4to Semestre - Teatro Contemporáneo**

- Valeria Leyton – Docente Actuación IV
- Carlos Pacheco - Ayudante actuación IV
- Julio Bustamante - Docente historia del teatro contemporáneo
- Carolina Cuturrufo - Docente Modulo Complementario Voz
- Daniela Portillo - Diseño Escénico II

**Total PAOOC: \$248.276****Total Cofinanciamiento: \$1.613.794****Total: \$1.862.070****Curso: 5to Semestre - EGRESO**

- April Gregory - Dirección Egreso
- Dayán Guerrero – Ayudante Dirección Egreso
- Carolina Cuturrufo – Docente Modulo Complementario Voz
- Teresa Poblete - Docente Gestión
- Rodrigo Zarricueta - Docente Gestión

**Total PAOOC: \$685.057****Total Cofinanciamiento: \$2.421.930****Total: \$3.106.517**

A continuación un resumen de lo mencionado anteriormente

Escuela 1er semestre	\$ 5.734.485
Escuela 2do semestre	\$ 7.391.578
Taller 1er Semestre	\$ 1.103.448
Taller 2do Semestre	\$ 910.345
<b>Total</b>	<b>\$ 15.139.856</b>

## CONTRATACION DE ARTISTAS

Durante el año 2023 se realizó la contratación de artistas para actividades asociadas al plan de gestión de la organización, los que se dividen en derecho de autor, programación, laboratorios y residencias.

	<b>DERECHO DE AUTOR Y FUNCIONES</b>	
30-05-2023	Derecho de autor y función SILABARIO	\$ 459.770
30-5-2023	Derecho de autor y función VIOLA DE MAYO	\$ 344.828
30-05-2023	Derecho de autor y Función CLAROSCURO	\$ 344.828
	<b>FUNCIONES - PROGRAMACIÓN 2023</b>	
25-01-2023	Función Carolin Cacao	\$ 69.195
21-07-2023	Función obra INES Bajo la tierra	\$ 296.897
30-10-2023	Funciones LAS COSAS CLARAS	\$ 167.559
14-04	Funciones LETARGIA	\$ 403.506
19-10-2023	Funciones Los pasos de Selena	\$ 44.820
31-01-2023	Funciones Obra Limítrofe	\$ 137.988
23-01-2023	Funciones obra SOY	\$ 20.115
29-9-2023	Funciones Pino(shit)	\$ 149.655
	<b>LABORATORIOS Y RESIDENCIAS</b>	
16-01-2023	Laboratorio Teatro Calle	\$ 229.885
30-05-2023	Residencia Local Compañía Merken	\$ 229.885
30-05-2023	Residencia Nacional y derecho de autor	\$ 114.943
	<b>Total</b>	<b>\$ 3.013.874</b>

## PATIOS CULTURALES - PROYECTO EN CONJUNTO CON LA SEREMIA DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y EL PATRIMONIO.

Proyecto cultural que se desarrolló en colaboración junto a la Seremia de las Culturas las Artes y el Patrimonio región de Coquimbo y TeatroPuerto.

El monto del programa desarrollado en Villa los Torreones – Las compañías – La Serena, fue de \$5.000.000 los que se distribuyeron en los meses de junio y agosto.

La destinación de recursos se realizó en pagos de Talleristas; Nicolás Yusta y Margarita Castro, contratación de artistas; Cuentería, Carolin Cacao, función de la compañía Noche de Payasas más el pago de recursos humanos; Director del programa, coordinación general, productora en terreno, encargada de finanzas, técnico y arriendo de técnica de sonido e iluminación.

## **PROYECTOS FOMENTO AL PRIMER EMPLEO EN CULTURA 2023.**

- Fortalecimiento del equipo de trabajo TeatroPuerto área unidad de negocios.  
Monto adjudicado: \$3.000.000

- Fortalecimiento del equipo de trabajo TeatroPuerto área públicos  
Monto adjudicado: \$3.000.000

- Fortalecimiento del equipo de trabajo TeatroPuerto área comunicaciones.  
Monto adjudicado: \$3.000.000

La adjudicación de estos proyectos está en proceso de ejecución. Desde el Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio se enviarán las directrices para contratación y elección de profesionales.